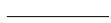




CATALOGO 2020



albap^{plus}
ITALIAN FURNITURE DESIGN

L'azienda

Un'ispirazione, un'idea, un bozzetto. Ecco.
È così che nascono le nostre creazioni.

Un tavolo, una sedia, una poltroncina, prendono forma
dalla grafite di una matita, il principale strumento
utilizzato dai designer per creare prodotti unici,
in grado di adattarsi alle esigenze di chi li utilizza.

Grazie all'esperienza acquisita nel corso del tempo,
Albaplus si rivolge a chi desidera esprimere la propria
personalità attraverso oggetti che racchiudono
soluzioni originali e trasmettono tutta la passione,
la creatività e la cura meticolosa
che viene dedicata a ogni singolo dettaglio.

Inoltre, Albaplus dà la possibilità di personalizzare
tessuti e colori per avvicinarsi totalmente alle
esigenze del progettista e rendere ogni ambiente
armonioso e confortevole.

Accuratezza, personalizzazione, estro creativo:
la nostra storia parte da qui.



albaplus
ITALIAN FURNITURE DESIGN

DESIGNERS



R&D





Designer: Leonardo Rossano

Designer, architetto e docente dal background variegato, dal 1998 svolge la libera professione progettando mobili, prodotti e spazi espositivi, curandone l'immagine aziendale e la comunicazione. Poiché ama viaggiare e far tesoro di ciò che vede e vive, gli oggetti di design che crea ricordano le sue avventure, proprio come l'essenziale sgabello Spike.



Designer: Biagio Cisotti

Progettazione e direzione artistica, istruzione e comunicazione interattiva
rappresentano le sfaccettature di un architetto poliedrico.

Oggi lavora in vari campi del design come il mobile, l'oggettistica, la grafica e collabora con artisti importanti,
in Italia e all'estero. Ama dedicare meticolosa cura a ogni dettaglio delle sue creazioni:
una di queste è il suggestivo tavolo Momo.



Designer: Studio Vittori Borin

Una lunga e affiatata storia fatta di progettazione architettonica, grafica e design, coronata dalla fondazione di uno studio a Milano, 15 anni fa. Le sedute Socks ed Ember e il divano Natus racchiudono gli elementi portanti delle loro soluzioni progettuali: l'innovazione, la vena creativa e la sete di continua ricerca di forme e materiali d'avanguardia.



Designer: Paolo Francesco Zanotto

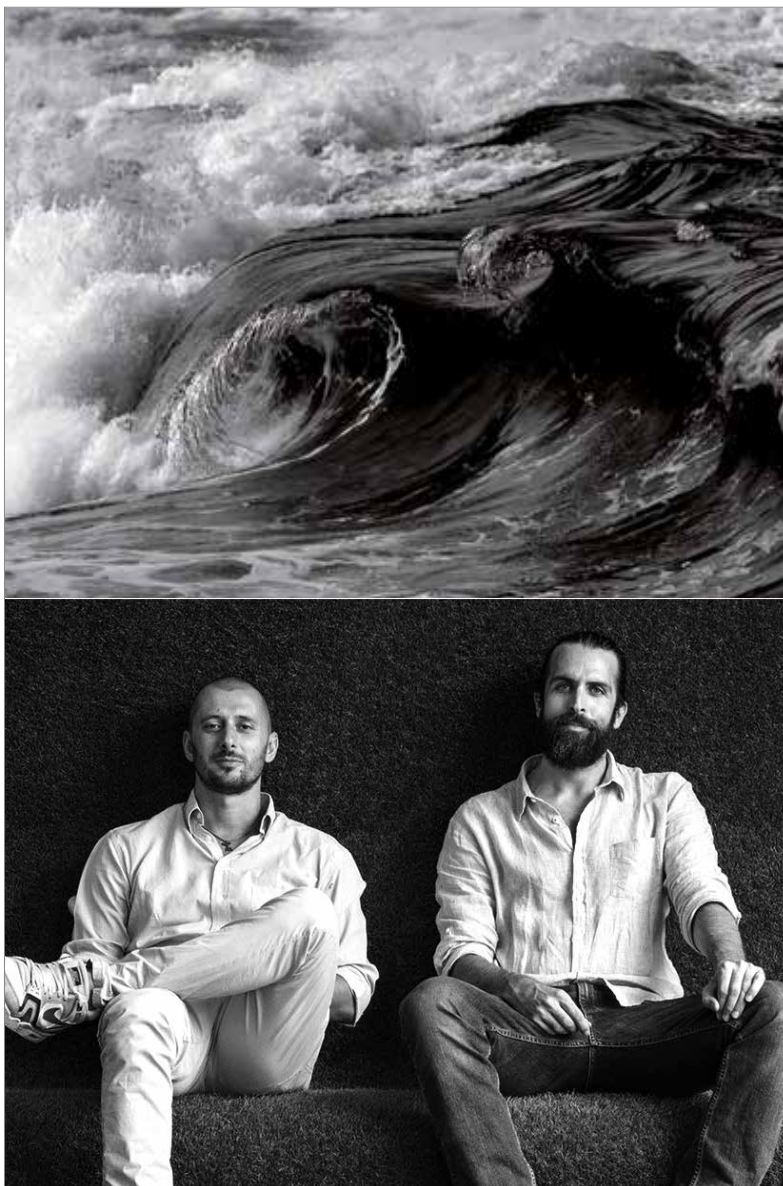
L'esperienza e le numerose collaborazioni intraprese negli anni, l'hanno portato a occuparsi di architettura, ristrutturazione, design d'interni e di prodotto, vincendo, in più di un'occasione, il Compasso d'Oro.

Studio, ricerca e passione hanno dato vita alla sportiva seduta Filè, all'elegante sedia Ecrì, al solido tavolo Tantor, così come a Woman, Tallò e Mitt.



Designer: Shannon Sadler

Progettista, fotografo, designer e pittore. Ha visitato 33 paesi, vissuto in 6 di essi e fondato il proprio studio in Italia, dopo aver inventato una nuova tecnologia per il denim. Il suo team si occupa di design industriale e progetti di grafica, con una cura particolare per la tecnica e l'estetica: lo sgabello Stabi e le sedute Blumi, Otis e Wear ne sono l'esempio.



Designer: studioPANG

Fondato nell'ottobre del 2012 da Fabio Damiani e Marco Quistini, uno architetto, l'altro designer, entrambi convinti che unendo passioni e abilità diverse, l'approccio al progetto si arricchisca di nuove prospettive. La loro è una realtà professionale eclettica e versatile: partendo da studio e ricerca, sviluppano progetti caleidoscopici, come testimonia l'elegante sedia Maui.

COLLECTIONS

MAUI



12

FOLHA



34

EMBER



50

NATUS



60

OTIS



72

BLUMI



84

WOMAN



94

WEAR



102

FILÈ



110

ECRÌ



118

SOCKS



128

SPIKE



136

STABI



144

TALLÒ



152

MOMO



160

RIACE



170

TANTOR



180

MITT



188

DIVANI
SEDIE
TAVOLI
SGABELLE

Quell'istante perfetto che toglie il fiato.

L'armonia si unisce alla forza, la leggerezza si fonde con la grinta
in una sinuosa e avvolgente eleganza.

Design: studioPANG



Maui







Un abbraccio vigoroso
il respiro e l'energia, come nel cuore di un'onda che avvolge e culla con grazia e potenza,
lambendo il corpo in un istante di abbandono.



Maui dining - slitta.



Maui dining - gambe legno.



Maui dining - girevole razze.

Poltroncina imbottita, tappezzata con tessuto Aspect Meteora by Camira.
Base girevole a razze verniciata nera.



Maui lounge - slitta.



Maui lounge - girevole razze.

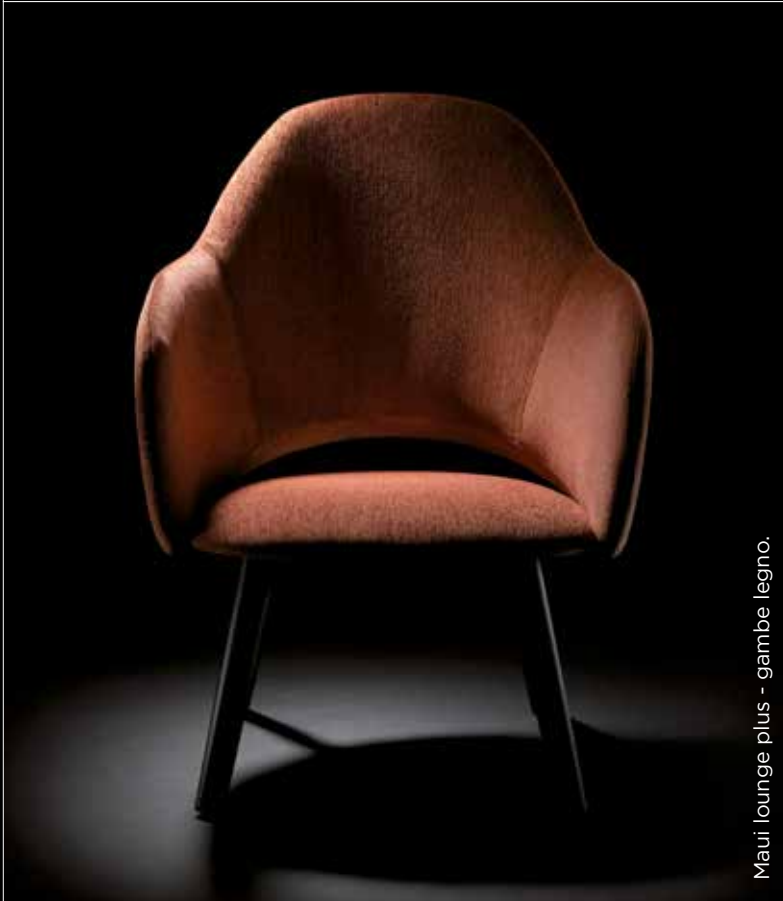


Mai lounge - gambe legno.

Poltrona imbottita, tappezzata con tessuto Revive 1 nr. 0224 by Kvadrat.
Base legno massello di Frassino naturale.



Maui lounge plus - girevole razze.



Maui lounge plus - gambe legno.

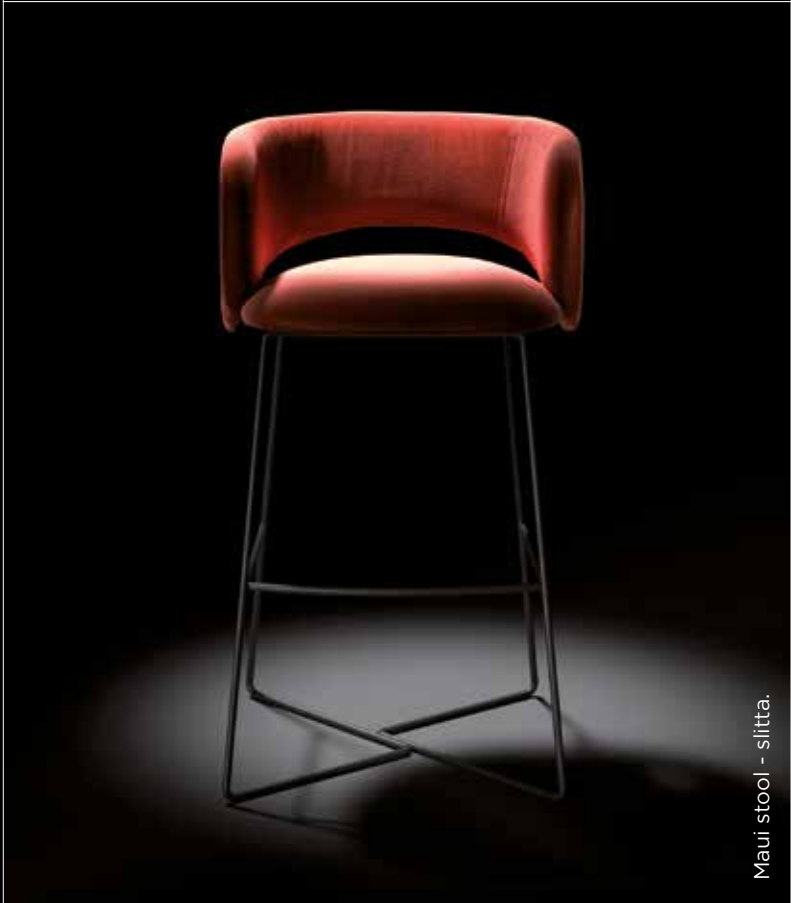


Maui lounge plus - slitta.

Poltrona schienale alto imbottita, tappezzata con tessuto Track Traverse by Camira.
Base a slitta in metallo ottonato.



Maui stool - colonna.



Maui stool - slitta.



Maui stool - gambe legno.

Sgabello imbottito, tappezzato con tessuto Aspect Meteora by Camira.
Base legno massello di Frassino wengé.



Maui sofà - tondino.



Maui coffee table - tavolino.



Maui sofà - gambe legno.

Divanetto imbottito, tappezzato con tessuto Track Drive by Camira.
Base legno massello di Frassino wengé.



Mai.

Morbidezza, semplicità delle linee,
colori attuali e finiture materiche per ambienti coordinati e di design.





MAUI DINING

STRUTTURE

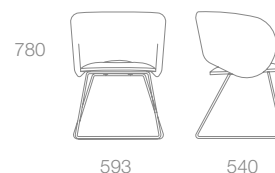
MAUI DINING QUATTRO GAMBE LEGNO MASSELLO DI FRASSINO



MAUI DINING GIREVOLE A RAZZE



MAUI DINING SLITTA



TESSUTI



KING L KAT (FIDIVI)
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



SYNERGY (CAMIRA)
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



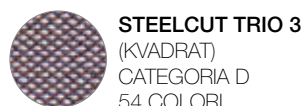
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



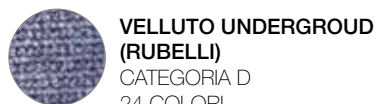
STEELCUT TRIO 3 (KVADRAT)
CATEGORIA D
54 COLORI



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI



VELLUTO UNDERGROUD (RUBELLI)
CATEGORIA D
24 COLORI



CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE

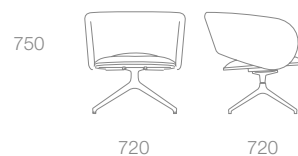
MAUI LOUNGE

STRUTTURE

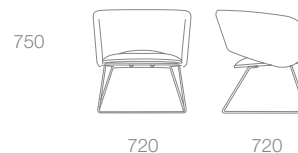
MAUI LOUNGE QUATTRO GAMBE LEGNO MASSELLO DI FRASSINO



MAUI LOUNGE GIREVOLE A RAZZE



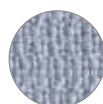
MAUI LOUNGE SLITTA



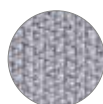
TESSUTI



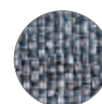
KING L KAT (FIDIVI)
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



SYNERGY (CAMIRA)
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



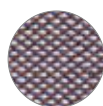
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



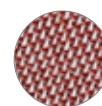
PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



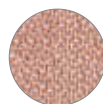
CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



STEELCUT TRIO 3 (KVADRAT)
CATEGORIA D
54 COLORI



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI



VELLUTO UNDERGROUD (RUBELLI)
CATEGORIA D
24 COLORI



CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE

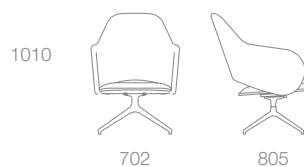
MAUI LOUNGE PLUS

STRUTTURE

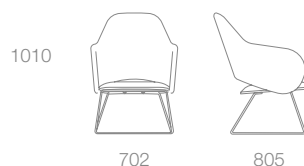
MAUI LOUNGE PLUS QUATTRO GAMBE LEGNO MASSELLO DI FRASSINO



MAUI LOUNGE PLUS GIREVOLE A RAZZE



MAUI LOUNGE PLUS SLITTA



TESSUTI



KING L KAT (FIDIVI)
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



SYNERGY (CAMIRA)
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



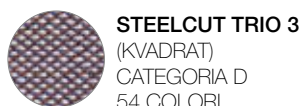
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



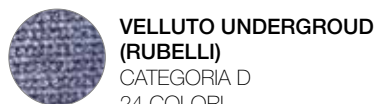
STEELCUT TRIO 3 (KVADRAT)
CATEGORIA D
54 COLORI



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI



VELLUTO UNDERGROUD (RUBELLI)
CATEGORIA D
24 COLORI



CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE

MAUI STOOL

STRUTTURE

MAUI SGABELLO QUATTRO GAMBE LEGNO MASSELLO DI FRASSINO
CON POGGIAPIEDI IN TONDINO D'ACCIAIO

naturale  wengè 

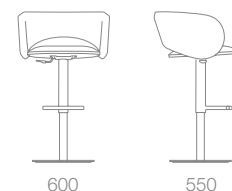
poggiapiedi    



MAUI SGABELLO COLONNA CON ALZATA GAS



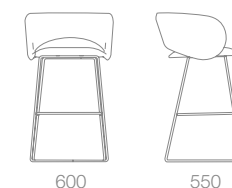
790 -1050



MAUI SGABELLO SLITTA



970



TESSUTI



**KING L KAT
(FIDIVI)**
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



**SYNERGY
(CAMIRA)**
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



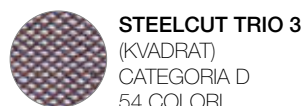
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



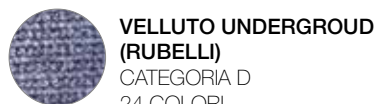
**STEELCUT TRIO 3
(KVADRAT)**
CATEGORIA D
54 COLORI



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI



**VELLUTO UNDERGROUD
(RUBELLI)**
CATEGORIA D
24 COLORI



CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE

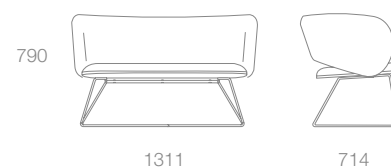
MAUI SOFÀ

STRUTTURE

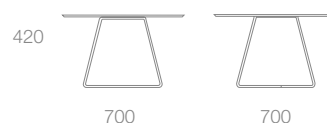
MAUI SOFÀ DUE POSTI LEGNO MASSELLO DI FRASSINO



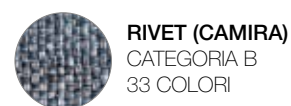
MAUI SOFÀ DUE POSTI TONDINO




MAUI COFFEE TABLE TAVOLINO TONDO h. 420



TESSUTI





Natura perfetta, selvaggia, incontaminata

da rivivere in ogni momento della giornata per sentirsi in equilibrio con se stessi,
per assaporare un attimo di pace.

Folha







Legno, caldo e avvolgente
elemento di natura,
per ambienti riscaldati dalla fiamma della creatività.



Folha dining - girevole disco.



Folha dining - slitta.



Folha dining - girevole razze.



Folha dining - trespolo metallo.



Folha dining - gambe legno.

Poltroncina imbottita, tappezzata con tessuto SteelCut Trio 3 nr. 0976 By Kvadrat, cuciture effetto foglia.
Base legno massello di Faggio naturale.



Folha lounge - girevole razze.



Folha lounge - slitta.



Folha lounge - trespolo legno.



Folha lounge - girevole disco.

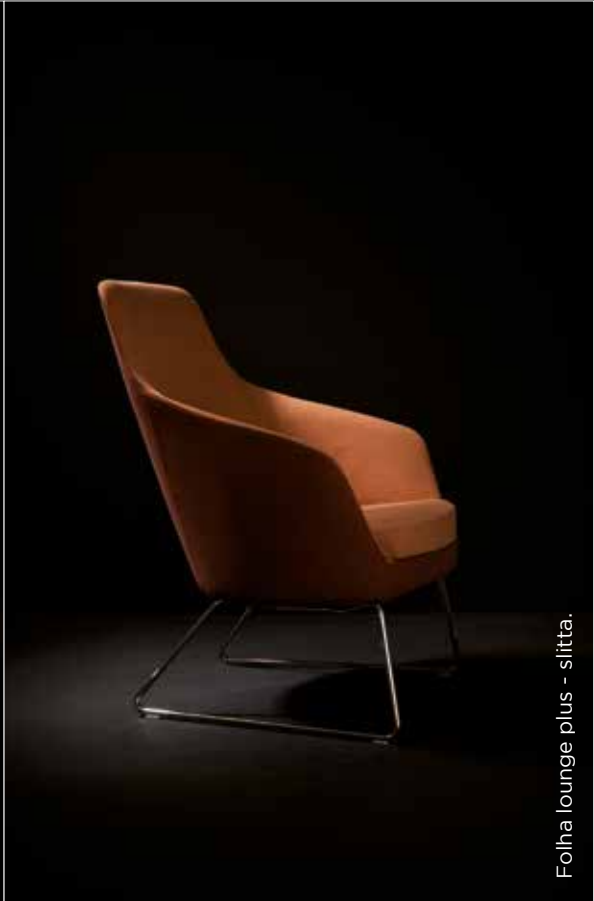


Folha lounge - gambe legno.

Poltrona imbottita, tappezzata con tessuto Era Generation ed Era Futurist by Camira.
Base legno massello di Faggio naturale.



Folha lounge plus - girevole razze.



Folha lounge plus - slitta.



Folha lounge plus - gambe legno.



Folha lounge plus - girevole disco e tavolino.



Folha lounge plus - trespolo girevole legno.

Poltrona schienale alto imbottita, tappezzata con tessuto Steelcut Trio 3 nr. 0966 e 0976 by Kvadrat.
Base trespolo legno massello di Frassino naturale.



Folha.

Tre diverse sedute per un confort in ogni occasione,
cura del dettaglio nella scelta del tessuto e nelle cuciture effetto foglia, ampiezza di gamma.

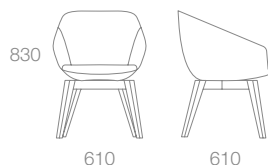




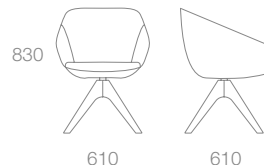
FOLHA DINING

STRUTTURE

FOLHA DINING QUATTRO GAMBE
LEGNO MASSELLO DI FAGGIO



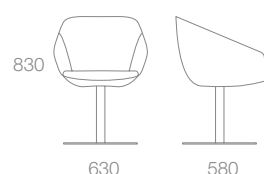
FOLHA DINING TRESPOLO GIREVOLE LEGNO
MASSELLO DI FRASSINO



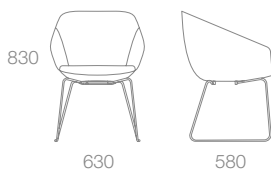
FOLHA DINING
GIREVOLE A RAZZE



FOLHA DINING
GIREVOLE DISCO



FOLHA DINING SLITTA



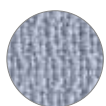
FOLHA DINING TRESPOLO FISSO



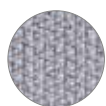
TESSUTI



KING L KAT (FIDIVI)
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



SYNERGY (CAMIRA)
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



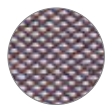
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



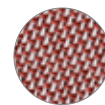
PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



STEELCUT TRIO 3 (KVADRAT)
CATEGORIA D
54 COLORI *



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI *



VELLUTO UNDERGROUD (RUBELLI)
CATEGORIA D
24 COLORI



CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE

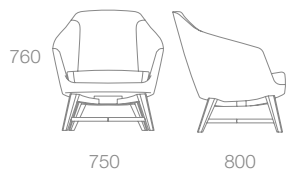


* tessuti consigliati per effetto foglia

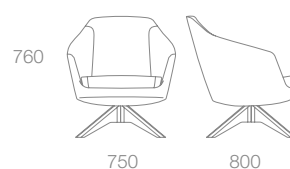
FOLHA LOUNGE

STRUTTURE

FOLHA LOUNGE
QUATTRO GAMBE LEGNO
MASSELLO DI FAGGIO



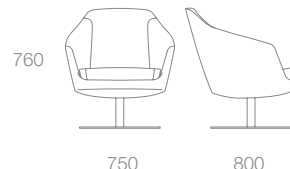
FOLHA LOUNGE
TRESPOLO GIREVOLE LEGNO
MASSELLO DI FRASSINO



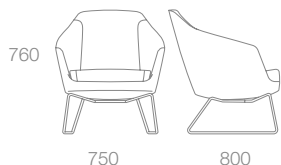
FOLHA LOUNGE
GIREVOLE A RAZZE



FOLHA LOUNGE
GIREVOLE DISCO

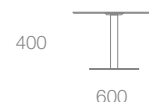


FOLHA LOUNGE
SLITTA



FOLHA LOUNGE
TAVOLINO

struttura



piano HPL



TESSUTI

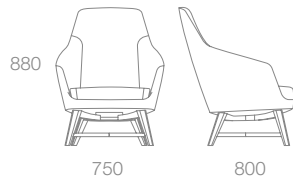


 * tessuti consigliati per effetto foglia

FOLHA LOUNGE PLUS

STRUTTURE

FOLHA LOUNGE PLUS
QUATTRO GAMBE LEGNO
MASSELLO DI FAGGIO



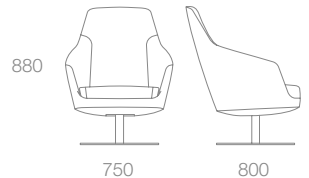
FOLHA LOUNGE PLUS
TRESPOLO GIREVOLE LEGNO
MASSELLO DI FRASSINO



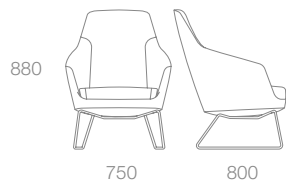
FOLHA LOUNGE PLUS
GIREVOLE A RAZZE



FOLHA LOUNGE PLUS
GIREVOLE DISCO

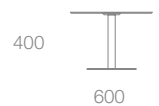


FOLHA LOUNGE PLUS
SLITTA

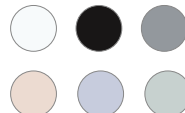


FOLHA LOUNGE PLUS
TAVOLINO

struttura



piano HPL



TESSUTI



 * tessuti consigliati per effetto foglia

Protetti e avvolti da un design ricercato ed elegante.

Una bellezza raffinata, dalla forma accogliente, in un connubio perfetto di pregio e semplicità che avvolge con naturalezza.

Design: [studiovittoriborin](#)





Ember







Soffice ed essenziale,
elegante e accogliente, un rifugio dove perdersi e respirare libertà,
dove l'immaginazione vola e il contatto con i propri pensieri diventa tangibile.



Ember.

Classic o Lounge, con legni di pregio tranciati naturali, con tutti i vantaggi del Fenix NTM® per poterne riparare qualsiasi graffio o in tessuto sinonimo di morbidezza e personalizzazione.



Ember - gambe metallo.

Sedia con scocca in Fenix NTM® Grigio Ottawa. Base in metallo verniciata bianca.



Ember coffee table.

Tavolino con piano HPL rosa e base in metallo verniciata rosa.





Ember lounge.

Poltrona imbottita, tappezzata con tessuto Steelcut Trio 3 nr. 0226.
Base in metallo ramata.



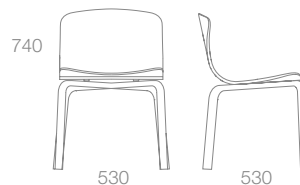
EMBER

STRUTTURE

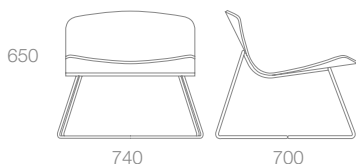
EMBER QUATTRO GAMBE



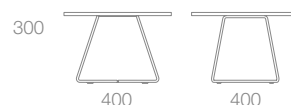
EMBER QUATTRO GAMBE TRANCIATO NATURALE DI ROVERE



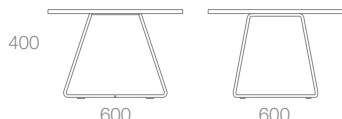
EMBER LOUNGE



EMBER TAVOLINO h. 300 ø 400



EMBER TAVOLINO h. 400 ø 600



SCOCHE

tranciato naturale di Rovere



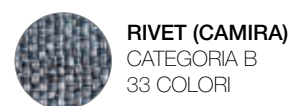
piano tavolino HPL



FENIX NTM®



TESSUTI





Sprigionare idee per vivere gli spazi.

Carisma poliedrico, impetuoso e dirompente,
un carattere deciso e ricco di affascinanti sfaccettature,
in grado di adattarsi a ogni situazione.

Design: [studiovittoriborin](#)



Natus





La versatilità ideale
per chi aspira al massimo e ama il cambiamento,
eppur si delizia a soffermarsi per brevi istanti
ad assaporare attimi di puro piacere.



Natus.

Dalla poltrona al divano due o tre posti, gli accessori permettono di arricchirlo di personalità.
Ad ogni ambiente la sua composizione con la possibilità di giocare con differenti ispirazioni cromatiche.



Natus 3.

Divano a tre posti con cuscini imbottiti, tappezzati con tessuto Steelcut Trio 3 nr. 0226. Scocca in legno tranciato di Frassino finitura naturale. Base in metallo verniciata bianca.



Natus coffee table.

Tavolino con scocca in tranciato di Frassino finitura naturale.
Base in metallo ramata.





Natus 1.

Divano a un posto con cuscini imbottiti, tappezzati con tessuto Steelcut Trio 3 nr. 0906.
Scocca in legno tranciato di Frassino finitura naturale. Base in metallo ramata.



NATUS

STRUTTURE

NATUS MODULO SINGOLO

acciaio



tranciato naturale
di Frassino

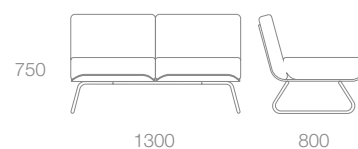


NATUS DUE POSTI

acciaio



tranciato naturale
di Frassino

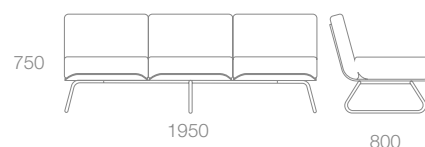


NATUS TRE POSTI

acciaio



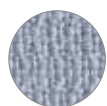
tranciato naturale
di Frassino



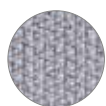
TESSUTI



**KING L KAT
(FIDIVI)**
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



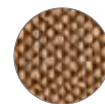
**SYNERGY
(CAMIRA)**
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



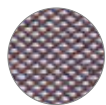
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



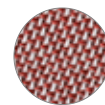
PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



**STEELCUT TRIO 3
(KVADRAT)**
CATEGORIA D
54 COLORI



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI



**VELLUTO UNDERGROUD
(RUBELLI)**
CATEGORIA D
24 COLORI



CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE

NATUS

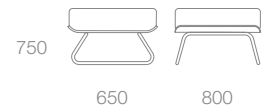
STRUTTURE

NATUS POUF

acciaio



tranciato naturale di Frassino

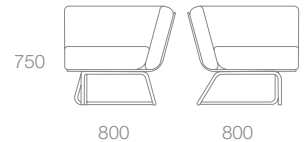


NATUS ANGOLARE

acciaio



tranciato naturale di Frassino

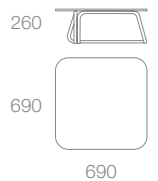


NATUS TAVOLINO ANGOLO

acciaio



tranciato naturale di Frassino

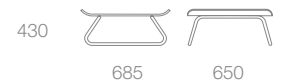


NATUS TAVOLINO SINGOLO

acciaio



tranciato naturale di Frassino



TESSUTI



KING L KAT (FIDIVI)
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



SYNERGY (CAMIRA)
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



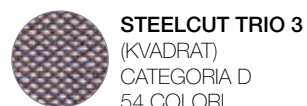
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



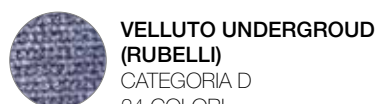
STEELCUT TRIO 3 (KVADRAT)
CATEGORIA D
54 COLORI



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI



VELLUTO UNDERGROUD (RUBELLI)
CATEGORIA D
24 COLORI

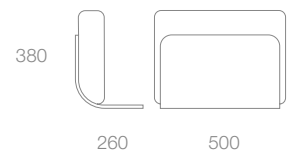


CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE

STRUTTURE

NATUS BRACCIOLO 90°

tranciato naturale
di Frassino



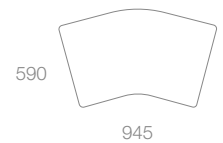
NATUS PORTARIVISTE

tranciato naturale
di Frassino



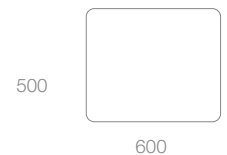
NATUS TAVOLINO GIRATO 30°

tranciato naturale
di Frassino



NATUS TAVOLINO CENTRALE CORTO

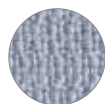
tranciato naturale
di Frassino



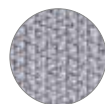
TESSUTI



**KING L KAT
(FIDIVI)**
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



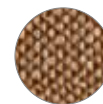
**SYNERGY
(CAMIRA)**
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



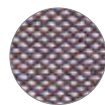
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



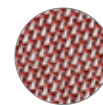
PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



**STEELCUT TRIO 3
(KVADRAT)**
CATEGORIA D
54 COLORI



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI



**VELLUTO UNDERGROUD
(RUBELLI)**
CATEGORIA D
24 COLORI



CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE

Un fascino misterioso, una curiosità irrefrenabile.

Morbida o inflessibile, ma sempre resistente e confortevole:

una doppia personalità

alle cui tentazioni è impossibile resistere.

Design: Shannon Sadler



Otis







Contrasto equilibrato,
di sfumature ed emozioni, sempre in grado di attrarre e stupire
come un segreto custodito con cura che grida al mondo la sua bellezza.



Otis - gambe metallo.



Otis - gambe legno.



Otis - girevole.



Otis - slitta.



Otis - gambe metallo.

Sedia con scocca legno Rovere e precomposto grigio.
Base in metallo verniciata bianca.



Otis.

Scocca in poliuretano TECH®, legno o tappezzata, con finitura singola o doppia, disponibile in diversi tipi di versione. Questa sedia offre innumerevoli combinazioni accostabili ad ogni tipo di ambiente.

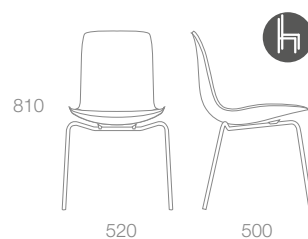




OTIS POLIURETANO

STRUTTURE

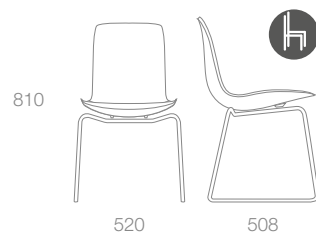
OTIS QUATTRO GAMBE



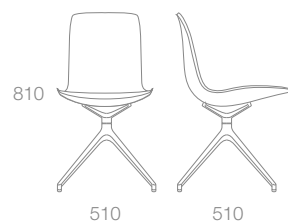
OTIS QUATTRO GAMBE LEGNO MASSELLO DI FAGGIO



OTIS SLITTA



OTIS GIREVOLE



SCOCHE POLIURETANO TECH®

poliuretano **TECH®**



poliuretano **TECH®** bicolor

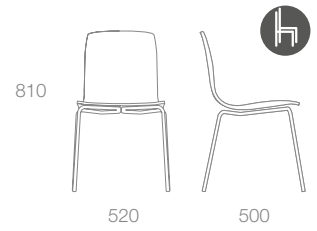


N.B. Vedi pagina 202 per altre finiture con quantità minima 50 pz.

OTIS LEGNO

STRUTTURE

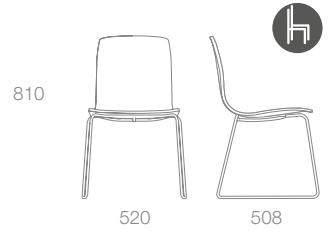
OTIS QUATTRO GAMBE



OTIS QUATTRO GAMBE LEGNO MASSELLO DI FAGGIO



OTIS SLITTA



OTIS GIREVOLE



SCOCHE LEGNO

legno



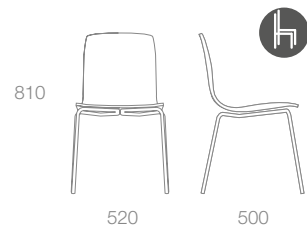
legno bicolor



OTIS TAPPEZZATA

STRUTTURE

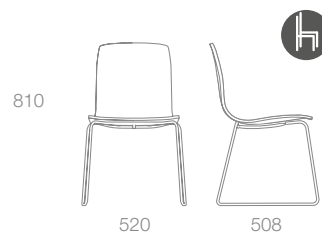
OTIS QUATTRO GAMBE



OTIS QUATTRO GAMBE LEGNO MASSELLO DI FAGGIO



OTIS SLITTA



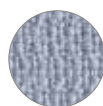
OTIS GIREVOLE



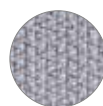
TESSUTI



KING L KAT (FIDIVI)
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



SYNERGY (CAMIRA)
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



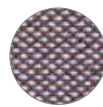
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



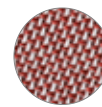
PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



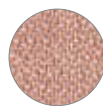
CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



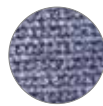
STEELCUT TRIO 3 (KVADRAT)
CATEGORIA D
54 COLORI



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI



VELLUTO UNDERGROUD (RUBELLI)
CATEGORIA D
24 COLORI



CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE

Dolce quiete in cui si ode solo il vento.

Un porto sicuro e accogliente a cui poter sempre far ritorno,
dove abbandonarsi per un istante e sentirsi protetti
in un boccio avvolgente che sprigiona energia.

Design: Shannon Sadler



Blumi







Grazia soave,
da accarezzare delicatamente;
un comodo abbraccio tutto da scoprire e da cui lasciarsi ammaliare,
per assaporare un comfort mai provato prima.



Blumi - gambe metallo avvolgente.



Blumi - gambe metallo.



Blumi - gambe legno.



Blumi - slitta.



Blumi - slitta.

Sedia con scocca in poliuretano TECH® colore bianco.
Base in metallo ramata.



Blumi.

Nata dal disegno di un fiore, linee eleganti ed essenziali, materiali resistenti e colorati.





BLUMI

STRUTTURE

BLUMI QUATTRO GAMBE



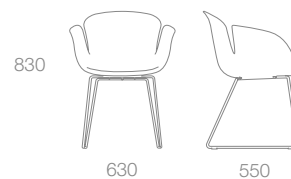
BLUMI QUATTRO GAMBE AVVOLGENTE



BLUMI QUATTRO GAMBE LEGNO MASSELLO DI FAGGIO



BLUMI SLITTA



BLUMI GIREVOLE



SCOCHE POLIURETANO TECH®

poliuretano **TECH®**



poliuretano **TECH®** bicolor



N.B. Vedi pagina 202 per altre finiture con quantità minima 50 pz.

Lei, euforica e sensibile, dolce e determinata.

Una sfumatura per ogni dettaglio della sua personalità,
una delicatezza emanata dalle morbide curve.

Design: Paolo Francesco Zanotto





Woman







Forme sinuose,
affascinanti e seducenti, abbinata a una grinta che si diffonde e cattura
chi si lascia conquistare dalla sua anima forte, tutta da esplorare.



Woman - sgabello.



Woman - gambe metallo.



Woman - gambe legno.



Woman - slitta.



Woman - gambe legno.

Sedia imbottita, tappezzata con tessuto Synergy Gather by Camira.
Base legno tranciato naturale di Rovere finitura wengè.



WOMAN

STRUTTURE

WOMAN QUATTRO GAMBE



770



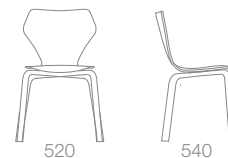
470

515

WOMAN QUATTRO GAMBE TRANCIATO NATURALE DI ROVERE



790



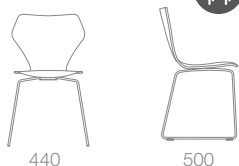
520

540

WOMAN SLITTA



770



440

500

WOMAN SGABELLO BASSO



640



420

450

WOMAN SGABELLO ALTO



740



485

SCOCHE SEDIA/SGABELLO

tranciato naturale di Rovere



cuoio*



noce Canaletto



FENIX NTM®

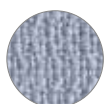


* solo per scocca sedia

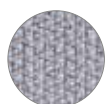
TESSUTI



**KING L KAT
(FIDIVI)**
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



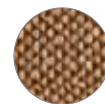
**SYNERGY
(CAMIRA)**
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



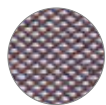
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



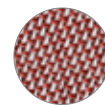
PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



**STEELCUT TRIO 3
(KVADRAT)**
CATEGORIA D
54 COLORI



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI



**VELLUTO UNDERGROUD
(RUBELLI)**
CATEGORIA D
24 COLORI



CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE

Spensierato ritorno a un passato ricco di novità.

Leggera e snella, ma energetica e risoluta;
atteggiamento di chi sa come far sentire la propria voce.

Design: Shannon Sadler





Wear







Stile poliedrico,
di chi non predilige mai una sola forma,
ma ama variare e reinventarsi,
accogliendo un cambiamento in grado di rivelarsi sorprendente.



Wear - jeans.



Wear - cuoio.



Wear - cuoio.

Sedia in cuoio bordeaux con base in metallo ramata.

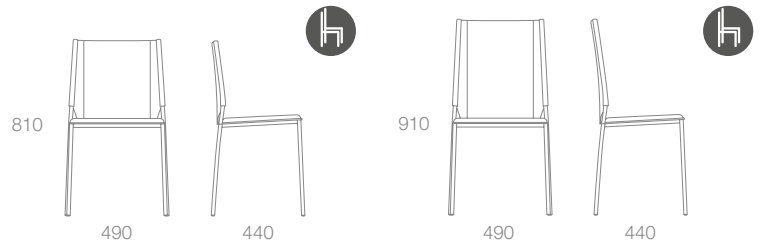
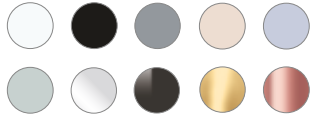




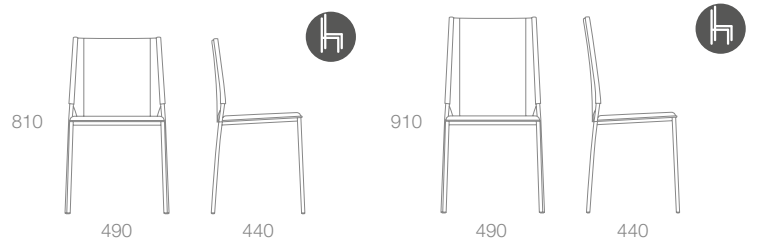
WEAR

STRUTTURE

WEAR JEANS QUATTRO GAMBE



WEAR CUOIO QUATTRO GAMBE



RIVESTIMENTI

jeans



cuoio naturale



Elegante e sportiva, la sua fierezza trasmette libertà.

Dettagli preziosi, sanciti con forte grinta,
perché nulla può essere lasciato al caso.

Design: Paolo Francesco Zanotto



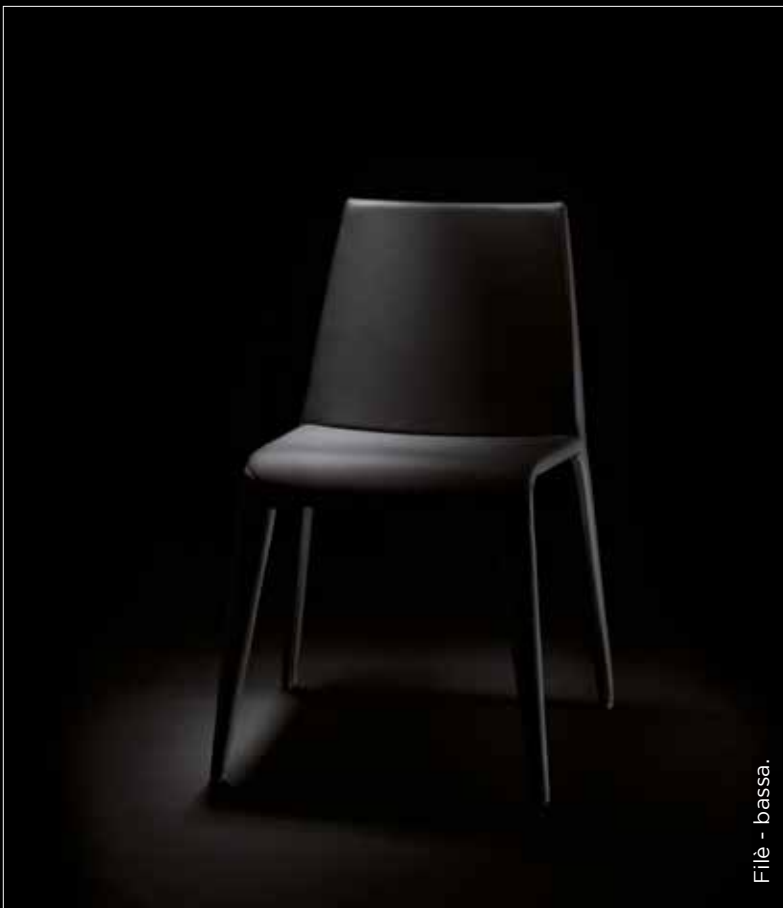
Filè







Dinamismo e stile
in ogni singolo particolare, per gioire d'istanti che appagano i sensi
e rinvigoriscono l'anima, come una corsa grintosa
che libera la mente e alleggerisce lo spirito.



Filè - bassa.



Filè - alta.



Filè

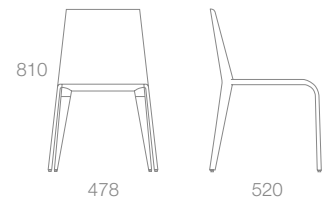
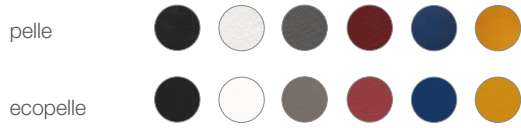
Poltroncina in similpelle gialla.



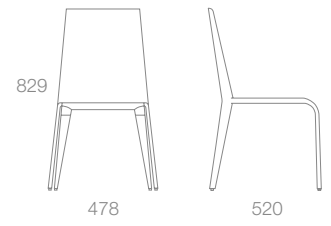
FILÈ

STRUTTURE

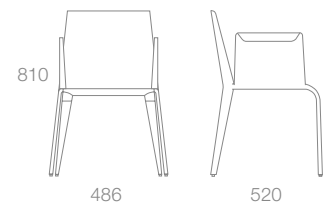
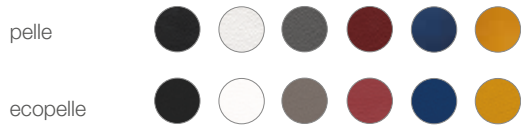
FILÈ BASSA



FILÈ ALTA



FILÈ POLTRONCINA



Possibilità di cuciture a contrasto

Ispirazioni retrò per un viaggio in divenire,

che affondano le proprie radici nel passato,
accogliendo le novità del presente. Un percorso avvincente
tra sofisticatezza ed eleganza, con un velo d'ironia.

Design: Paolo Francesco Zanotto



Ecrì







Un passato che riemerge
e recupera il raffinato gusto per il vintage,
amalgamandolo allo stile moderno,
dando vita a un attraente connubio, in perfetto equilibrio.



Ecrì - girevole.

Sedia con braccioli imbottita, tappezzata con tessuto Synergy Relate by Camira.
Base girevole in metallo verniciata nera.



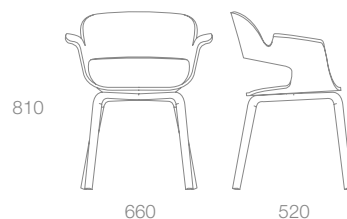
Ecrì - gambe legno.

Sedia con braccioli imbottita, tappezzata con tessuto Synergy Kindness by Camira.
Base in legno tranciato naturale di Frassino finitura wengè.

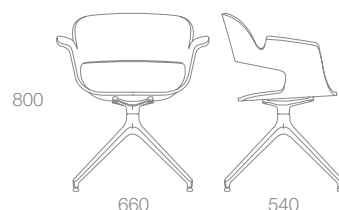


STRUTTURE

ECRÌ QUATTRO GAMBE TRANCIATO NATURALE DI FRASSINO



ECRÌ GIREVOLE



SCOCHE

scocca tutta rivestita

scocca solo pannellino tappezzato

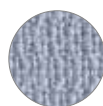
tranciato naturale di Frassino



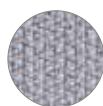
TESSUTI



KING L KAT (FIDIVI)
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



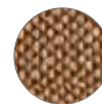
SYNERGY (CAMIRA)
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



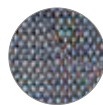
ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



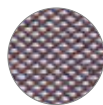
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



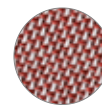
PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



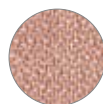
CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



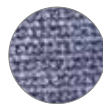
STEELCUT TRIO 3 (KVADRAT)
CATEGORIA D
54 COLORI



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI



VELLUTO UNDERGROUD (RUBELLI)
CATEGORIA D
24 COLORI



CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE



Ecri.

Un viaggio nel tempo per una seduta che avvolge e dà personalità ad uno scrittoio o a una scrivania.
Nella versione girevole o quattro gambe caratterizza con stile l'ambiente in cui si trova.



Creativa e divertente, capace di cambiare

per adattarsi a ogni singola occasione.

Un'originalità racchiusa in un piccolo dettaglio raffinato
che cattura l'attenzione con la propria stravaganza.

Design: [studiovittoriborin](#)





Socks







La personalità è l'essenza di un'indole mutevole,
vestita di una capacità innata di attrarre
grazie al carismatico dettaglio che la rende sicura,
sfavillante, straordinaria.



Socks.

Con piedini colorati o rifiniti in foglia d'oro, questa sedia cambia carattere in base alla destinazione d'uso.
Con braccioli o senza è realizzata in solido legno massello di Frassino.



Socks - sedia con braccioli.

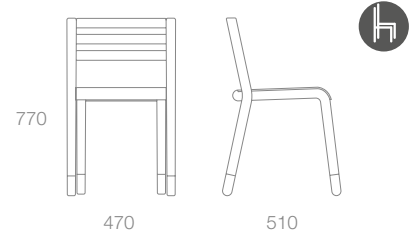
Sedia con braccioli in legno massello di Frassino con piedini bianchi.



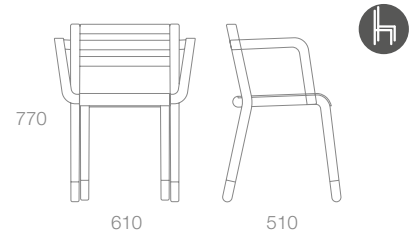
SOCKS

STRUTTURE

SOCKS QUATTRO GAMBE



SOCKS QUATTRO GAMBE CON BRACCIOLI



PIEDINI



Una meta affascinante, il sapore della novità.

La scoperta di luoghi nuovi,
da raggiungere passo dopo passo,
senza mai rinunciare a un comfort raro e prezioso.

Design: Leonardo Rossano



Spike



ESPRESSO	
AMERICANO	2.00 2.40
CAPPUCCINO	2.80 3.50
ESPRESSO MACCHIATO	2.00 2.20
LATTE	2.40
ESPRESSO AT WHITE	3.20
SCHOKKAWEE	3.80
ESPRESSO	3.00

ESPRESSO	
KAKAO	
KAKAO MIT SAHNE	1.80 2.50
CHAI LATTE	2.20
EXTRA SAHNE	1.40
EXTRA SHOT	1.20
EXTRA / SOJA	3.50
HOT CHOCOLATE	3.00

SOFTDRINKS	
WASSER LAUT 0.3	1.80
APFELSCHORLE 0.3	2.80
LEMONAID 0.3	2.80
CHARITEA 0.3	3.50
COKA COLA 0.2	2.40
FRITZ KOLA 0.2	2.40
PETER PAN 0.3	4.50





Innovativo e raffinato,
un sostegno forte e vantaggioso per chiunque si affidi a lui.
Un cono, un cerchio, un cilindro, forme rotonde che s'incastano alla perfezione,
richiamando le tappe di un indimenticabile viaggio.



Spike.

Il pensiero minimalista ha sostituito la classica leva con un invisibile pulsante che rende questo sgabello regolabile "essenziale". La vasta gamma di finiture e tessuti lo rende altamente personalizzabile.



Spike

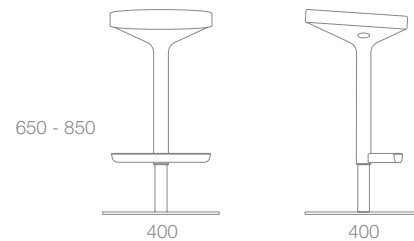
Sgabello con sedile in similpelle nera. Base verniciata nera.



SPIKE

STRUTTURE

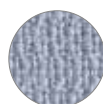
SPIKE GIREVOLE DISCO CON ALZATA A GAS



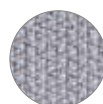
TESSUTI



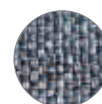
KING L KAT (FIDIVI)
CATEGORIA A
27 COLORI



ASPECT (CAMIRA)
CATEGORIA B
31 COLORI



ERA (CAMIRA)
CATEGORIA B
20 COLORI



RIVET (CAMIRA)
CATEGORIA B
33 COLORI



SYNERGY (CAMIRA)
CATEGORIA B
75 COLORI



TRACK (CAMIRA)
CATEGORIA B
18 COLORI



ECOPELLE
CATEGORIA B
6 COLORI



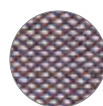
SILK (CAMIRA)
CATEGORIA C
21 COLORI



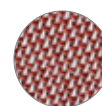
PELLE
CATEGORIA C
6 COLORI



CANVAS 2 (KVADRAT)
CATEGORIA D
45 COLORI



STEELCUT TRIO 3 (KVADRAT)
CATEGORIA D
54 COLORI



RIME (KVADRAT)
CATEGORIA D
27 COLORI



REVIVE 1 (KVADRAT)
CATEGORIA D
25 COLORI



VELLUTO UNDERGROUD (RUBELLI)
CATEGORIA D
24 COLORI



CATEGORIA COM
LAVORAZIONE CON
FORNITURA TESSUTO
CLIENTE

Un'elica che fende la brezza di un intramontabile passato.

Una splendida struttura dinamica,
che garantisce ritmo e stabilità,
proporzioni equilibrate e un design originale.

Design: Shannon Sadler



Stabi







Organica e geometrica,
un'armonia che concilia eleganza e stabilità;
una resistenza fuori dal comune
per sentirsi sempre sicuri e protetti.



Stabi.

Solido ed equilibrato in tutta la sua forma. Questo sgabello si presenta in 3 diverse misure e molteplici finiture accostabili a contesti sia ironici che eleganti.



Stabi

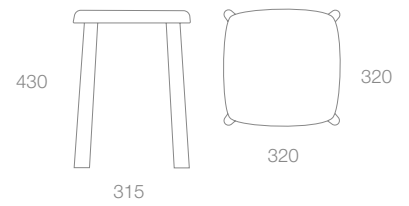
Sgabello 650 mm in legno di Frassino finitura naturale.



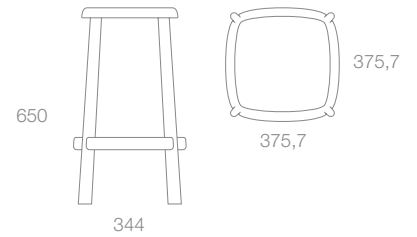
STABI

STRUTTURE

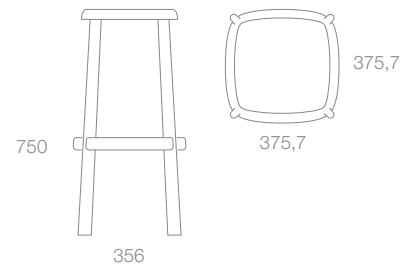
STABI SGABELLO MINI



STABI SGABELLO BASSO



STABI SGABELLO ALTO



POGGIAPIEDI

Piastrina cromata disponibile solo per sgabello alto.

Intrecci innovativi, arte e architettura

per offrire qualcosa di letteralmente inaspettato.

Infiniti dettagli su cui posare lo sguardo,
alla ricerca di carattere e unicità.

Design: Paolo Francesco Zanotto



Tallò





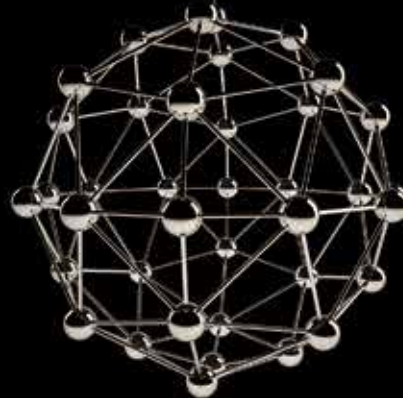


Insoliti giochi di linee,
in grado di stimolare un interesse curioso che,
fantasticando, insegue e coglie
ogni sorprendente particolare.



Tallò.

Sinonimo di raffinatezza grazie alla caratteristica struttura incrociata.
Le molteplici finiture si abbinano facilmente alla seduta disponibile anche in Fenix NTM®.



Tallò

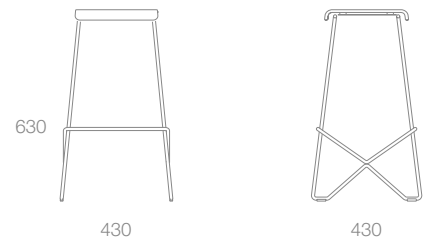
Sgabello 730 mm con scocca legno tranciato naturale di Rovere finitura wengè.
Base in metallo nichel nero.



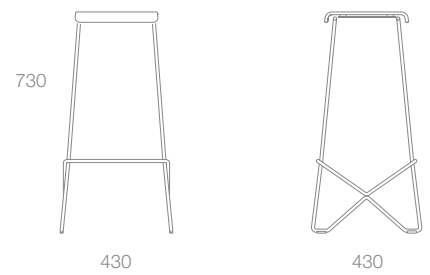
TALLÒ

STRUTTURE

TALLÒ SGABELLO BASSO



TALLÒ SGABELLO ALTO



SCOCHE

tranciato naturale di Rovere



FENIX NTM®



Natura e struttura si fondono in un oggetto di design.

Linee e colori si sollevano dal suolo regalando stabilità
e dando vita a un abbinamento semplicemente inconfondibile.

Design: Biagio Cisotti



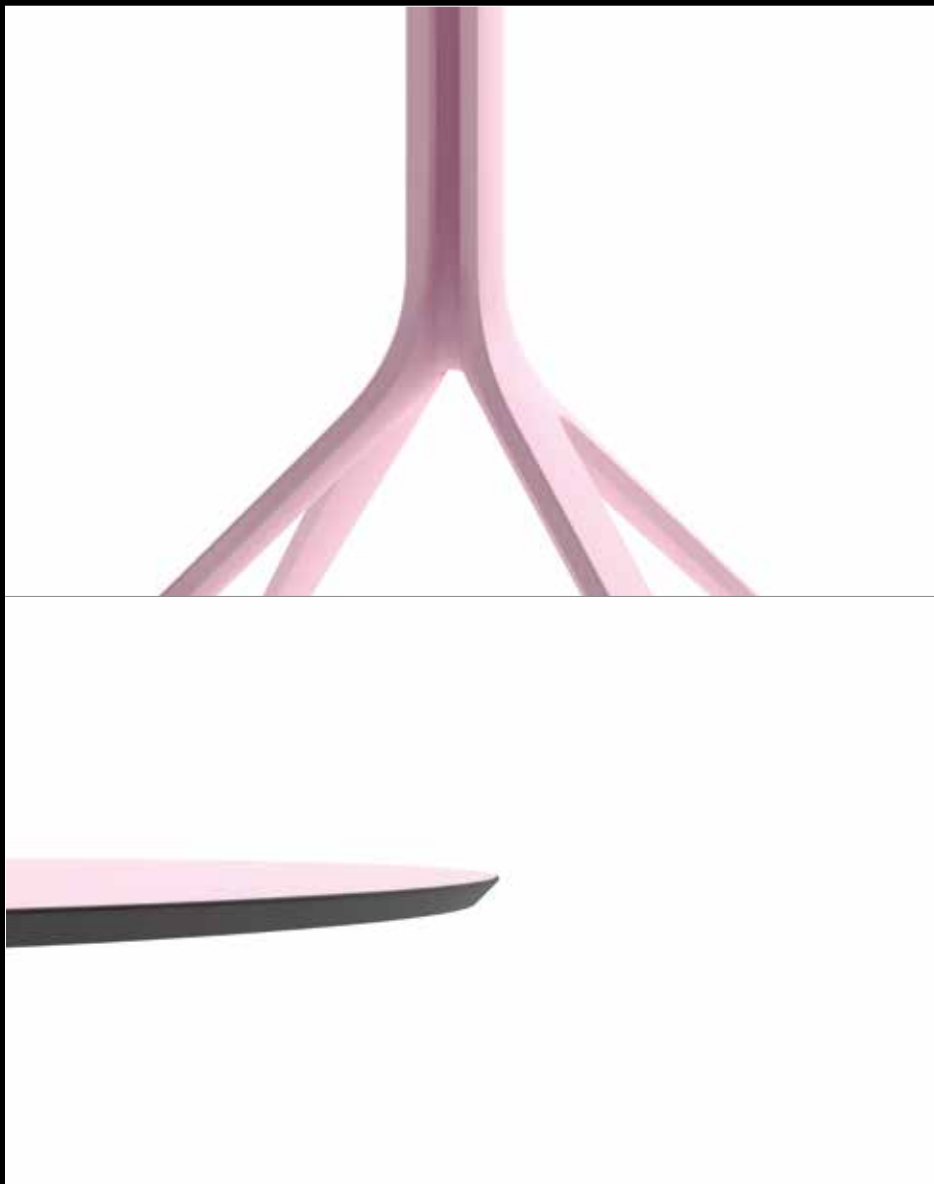
Momo





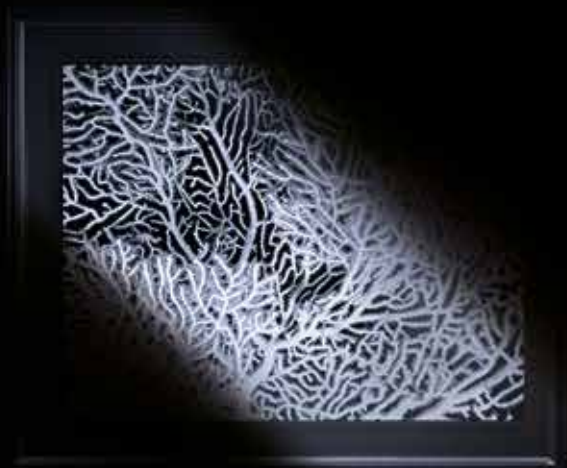


Anima sfavillante,
terrena e marina, un legame profondo che valorizza la natura,
evidenziando i suoi colori brillanti e
la fluidità delle sue forme.



Momo.

Tavolo dal design fluido e armonico anche grazie ai tenui colori pastello scelti per la collezione. Nella versione rotonda o quadrata è l'ideale per ristoranti e bar mentre il più piccolo della famiglia si sposa bene con qualsiasi ambiente d'attesa.



Momo - quadro.

Tavolino h. 750 mm con piano in HPL azzurro.
Base in metallo verniciata azzurra.

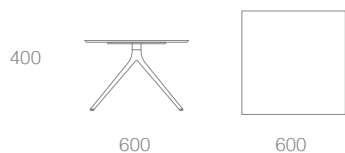




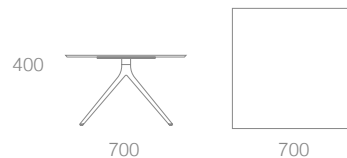
MOMO

STRUTTURE

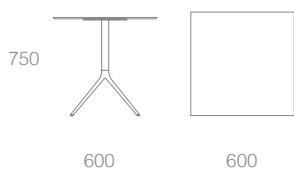
MOMO TAVOLINO QUADRO mm 600x600 h. 400



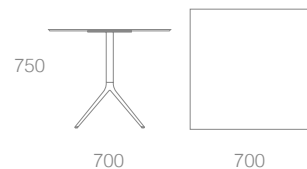
MOMO TAVOLINO QUADRO mm 700x700 h. 400



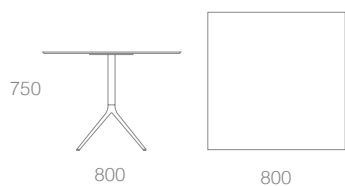
MOMO TAVOLINO QUADRO mm 600x600 h. 750



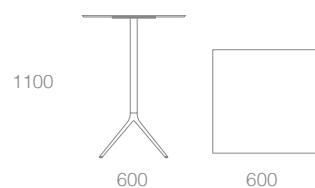
MOMO TAVOLINO QUADRO mm 700x700 h. 750



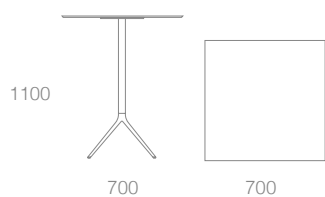
MOMO TAVOLINO QUADRO mm 800x800 h. 750



MOMO TAVOLINO QUADRO mm 600x600 h. 1120



MOMO TAVOLINO QUADRO mm 700x700 h. 1120



FINITURE

struttura

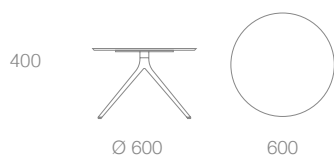


piano HPL

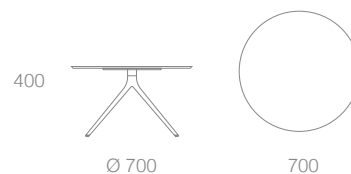


STRUTTURE

MOMO TAVOLINO TONDO h. 420 ø 600



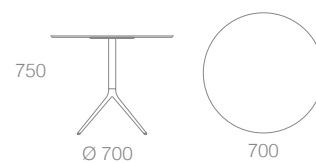
MOMO TAVOLINO TONDO h. 420 ø 700



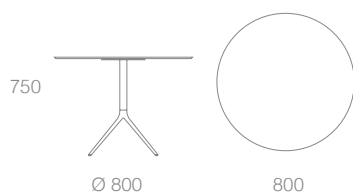
MOMO TAVOLINO TONDO h. 750 ø 600



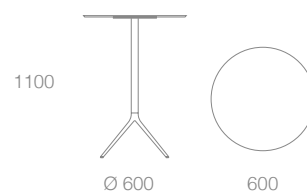
MOMO TAVOLINO TONDO h. 750 ø 700



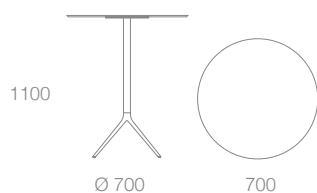
MOMO TAVOLINO TONDO h. 800 ø 800



MOMO TAVOLINO TONDO h. 1120 ø 600



MOMO TAVOLINO TONDO h. 1120 ø 700



FINITURE

struttura



piano HPL



Bronzi, colonne ed essenze, un viaggio tra i millenni,

immutati nella loro persistente modernità, incuranti dei segni di un tempo che trascorre,
senza mai graffiare la solidità di una lega antica ed eterna.





Riace





Una moderna eleganza
al cospetto di dettagli di immortale perfezione,
per non rinunciare a nessun costo al pregio e al design
di un'opera realizzata a mano con arte e saggezza.



Riace.

La finitura a polveri di bronzo lavorata a mano con arte e saggezza dona pregio al piano in MDF. Disponibile anche con il piano in HPL, questo tavolo offre molteplici finiture anche per la struttura acciaio.



Riace - tavolo quadro.

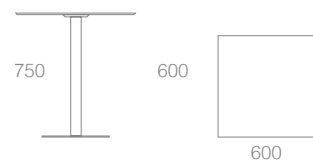
Tavolino h. 730 mm con piano in HPL nero.
Base in acciaio inox satinato.



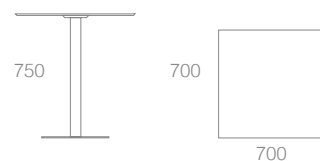
RIACE

STRUTTURE

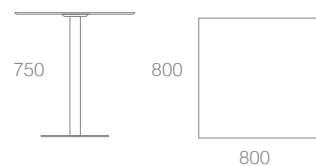
RIACE TAVOLINO QUADRO mm 600x600 h. 750



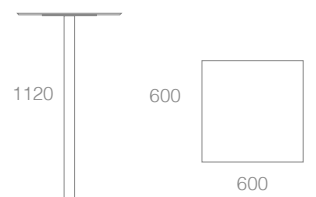
RIACE TAVOLINO QUADRO mm 700x700 h. 750



RIACE TAVOLINO QUADRO mm 800x800 h. 750



RIACE TAVOLINO QUADRO mm 600x600 h. 1120



FINITURE

struttura



piano HPL

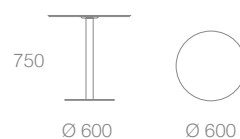


MDF Finitura a polveri di bronzo lavorata a mano

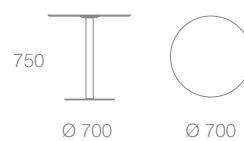


STRUTTURE

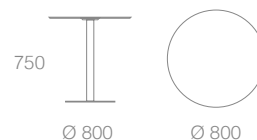
RIACE TAVOLINO TONDO h. 750 ø 600



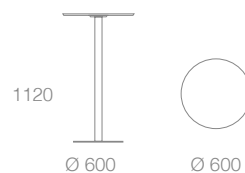
RIACE TAVOLINO TONDO h. 750 ø 700



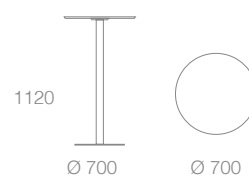
RIACE TAVOLINO TONDO h. 750 ø 800



RIACE TAVOLINO TONDO h. 1120 ø 600



RIACE TAVOLINO TONDO h. 1120 ø 700



FINITURE

struttura



piano HPL

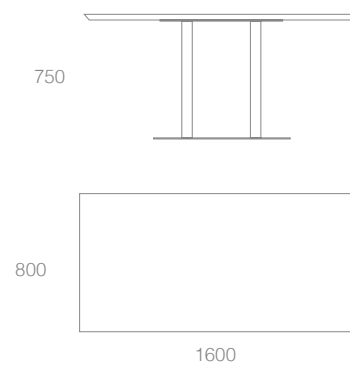


MDF Finitura a polveri di bronzo lavorata a mano



STRUTTURE

RIACE RETTANGOLO mm 800x1600



FINITURE

struttura



piano HPL



MDF Finitura a polveri di bronzo lavorata a mano



Forza e resistenza della vita in terre lontane.

Un'ispirazione originale e di classe si fonde
con la rara capacità di essere la risposta
in ambienti in cui il valore è tutto.

Design: Paolo Francesco Zanotto





Tantor





Imponente,
eppur leggiadro nella sua ricca personalità;
un supporto a cui rivolgersi quando si è alla ricerca
di una sicurezza semplicemente straordinaria.



Tantor.

Massiccio e importante con il caratteristico piedino a cono questo tavolo ideale per sale riunioni o per la casa è disponibile con piano in vetro oppure in Fenix NTM®.



Tantor - tavolo tondo.

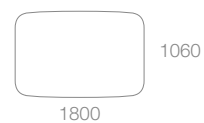
Tavolo con piano in Fenix NTM® bianco Kos. Base in metallo verniciata bianca.



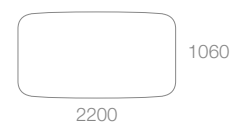
TANTOR

STRUTTURE

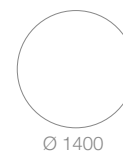
TANTOR TAVOLO RETTANGOLARE mm 1060x1800



TANTOR TAVOLO RETTANGOLARE mm 1060x2200



TANTOR TONDO mm 1400



PIANI

vetro



FENIX NTM®



Giovane e spontaneo, dinamico e originale,

riesce a essere allo stesso tempo semplice ed evocativo,
trasmettendo stabilità e sicurezza,
senza rinunciare a un sano divertimento.

Design: Paolo Francesco Zanotto

Mitt







Un inno al gioco,
vivace e consapevole,
la punta di un diamante che unisce e fortifica chi si trova al suo fianco,
infondendo in ogni animo di spensieratezza.



Mitt.

Tavolo in acciaio fisso o allungabile con piani in tranciato naturale di Rovere e gambe conificate.



Mitt - tavolo fisso.

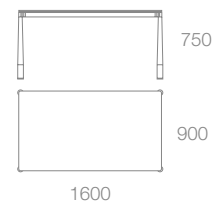
Tavolo con piano in HPL nero. Base in metallo verniciata nera.



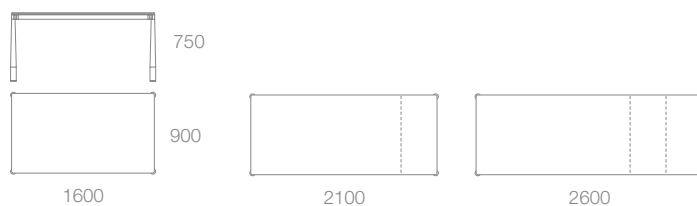
MITT

STRUTTURE

MITT TAVOLO ACCIAIO FISSO mm 900x1600



MITT TAVOLO ACCIAIO ALLUNGABILE mm 900x1600



PIANI

tranciato naturale di Rovere



FENIX NTM®



HPL



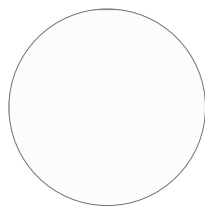
ALLUNGHE



FINISHES
FABRICS
LEATHERS

FINITURE SEDIE E TAVOLI

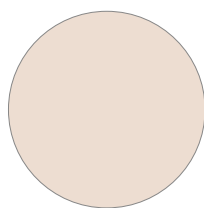
STRUTTURE METALLICHE



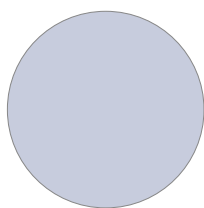
Verniciato bianco



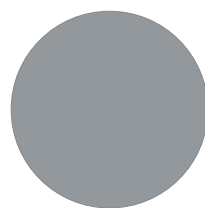
Verniciato nero gofrato



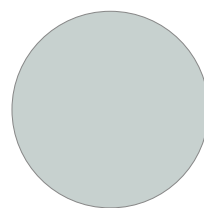
Rosa



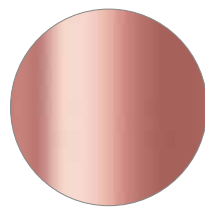
Celeste



Grigio



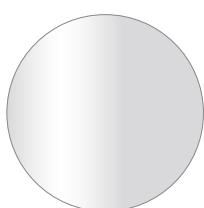
Verde



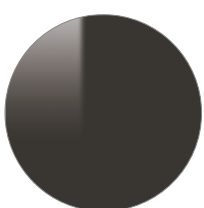
Ramato



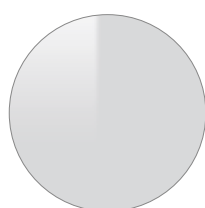
Ottonato



Cromato



Nichel nero



Alluminio lucido



Inox satinato

LEGNI E MELAMINICI



Bianco poro aperto



Nero poro aperto



Rovere naturale



Wengé



Noce



Faggio naturale



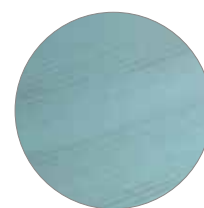
Faggio wengé



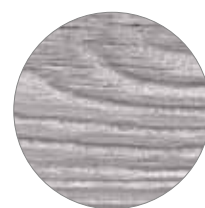
Frassino naturale



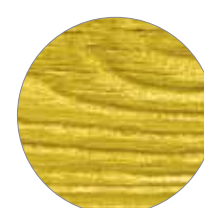
Frassino wengé



Frassino verde

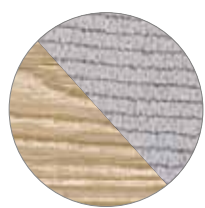


Frassino grigio



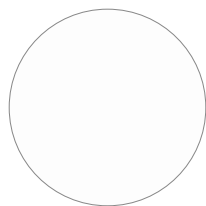
Frassino giallo

LEGNI BICOLOR

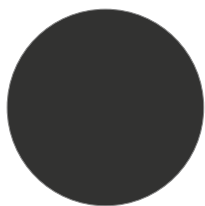


Naturale / Rovere precomposto
rigato naturale

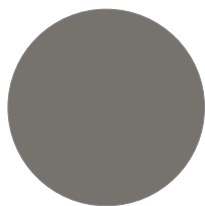
FENIX NTM®



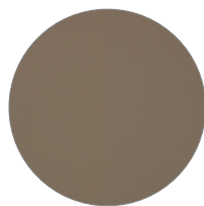
Fenix NTM® bianco kos



Fenix NTM® nero ingo

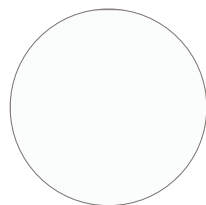


Fenix NTM® grigio londra



Fenix NTM® grigio ottawa

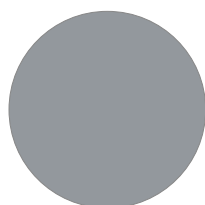
HPL



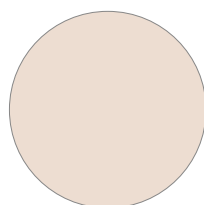
Bianco



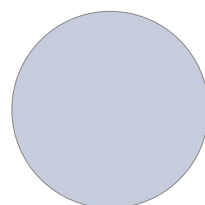
Nero



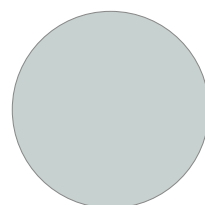
Grigio



Rosa



Azzurro



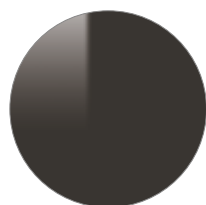
Verde

POLVERI UV PER PANNELLI IN MDF

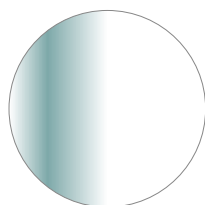


MDF Finitura a polveri di bronzo lavorata a mano

VETRI



Vetro retro-verniciato nero



Vetro extrachiaro trasparente

FINITURE SEDIE E TAVOLI

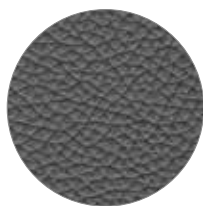
PELLE



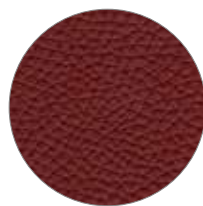
Nero



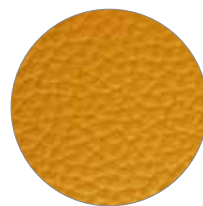
Bianco



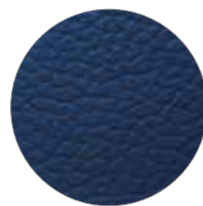
Grigio



Bordeaux



Giallo



Blu

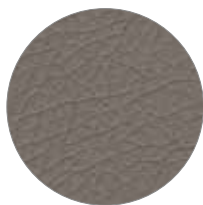
ECOPELLE



Nero



Bianco



Grigio



Bordeaux



Giallo



Blu

JEANS

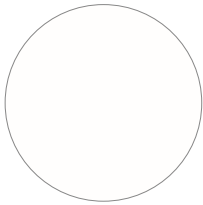


Blu slavato

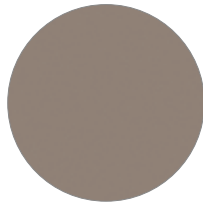
CUOIO



Nero



Bianco

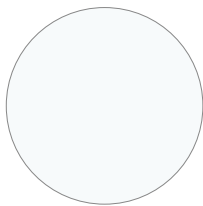


Grigio tortora



Bordeaux

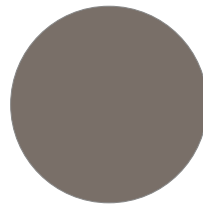
POLIURETANO TECH®



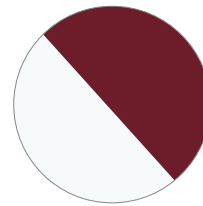
Bianco



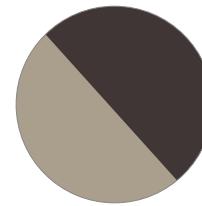
Nero



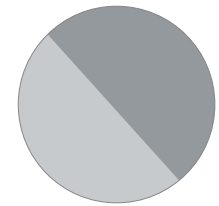
Fango



Bianco/Rosso porpora



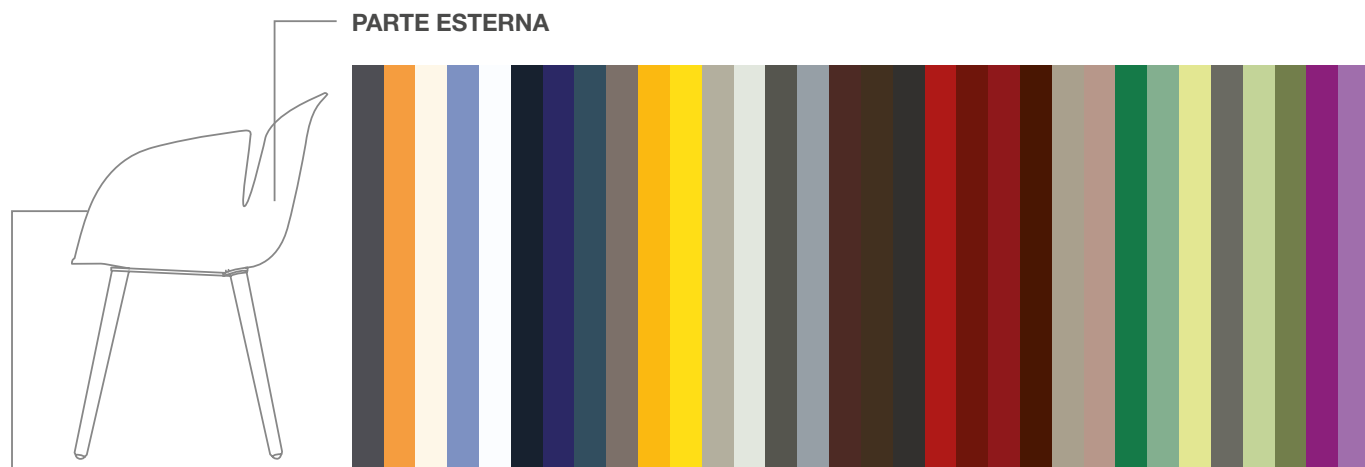
Sabbia/Moka



Grigio luce/Grigio traffico

FINITURE SEDIE E TAVOLI

GAMMA COLORI SCOCHE POLIURETANO TECH® BICOLOR QUANTITÀ MINIMA 50 PZ.



PARTE INTERNA



•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•	•			•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•		•		•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•		•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•
•				•	•	•			•	•	•		•				•	•	•

POLIURETANO TECH®

TECH® è un poliuretano STRUTTURALE.

TECH® è un materiale ad alta densità (600-700 Kg/m³), che permette di realizzare qualsiasi forma, con spessori anche molto sottili. A differenza delle materie plastiche consente, nello stesso pezzo, di ottenere spessori variabili da alcuni millimetri fino ad alcuni centimetri, mantenendo la superficie a vista priva di "effetti ritiro". Le superfici possono avere dei bassorilievi o essere forate.

TECH® ha un'elevata resistenza agli urti, ben superiore a quella dei tradizionali rigidi strutturali, mantenendo comunque una gradevole elasticità in termini di comfort. Ha inoltre una buona resistenza al graffio.

TECH® è disponibile in versione colorata e anche bicolore: la particolare tecnica di lavorazione permette, infatti, di realizzare con lo stesso stampo il prodotto in uno oppure due colori.

TECH® è ignifugo secondo le seguenti normative:

Classe 2 italiana UNI 9177:2008*

** essendo il TECH® un materiale considerato rigido, per la normativa italiana il test eseguito non è il classico per gli imbottiti, bensì quello molto più severo del pannello radiante. La classe 2, di cui sopra, si riferisce pertanto a questo test. In base al D.M.18 marzo 2006 pg. 11, D.M.19 agosto 1996 pg. 9 lettera e, e D.M.18 settembre 2002 pag. 6 lettera g, la classe 2 è sufficiente per i luoghi pubblici italiani.*

Classe inglese BS CRIB 7 (5852:2006)

Technical Bulletin 117, Section A Part I and Section D Part II

Classe inglese BS CRIB 5**

***metodo di prova: Consumer Protection; the furniture and furnishings fire safety regulations 1988 n. 1324 schedule 1, part 1 and Amendment n. 2358/1989*

Inoltre sono disponibili i seguenti test:

Invecchiamento accelerato con lampada UV ASTM G 154-06 (agenti esterni)

Solidità del colore allo strofinio (EN ISO 11640:1998)

N.B. Nessun poliuretano integrale ha mai superato questi test.

TECH® ha vinto il premio "INTERZUM AWARD 2009" come prodotto di alta qualità e innovazione. Tutto questo fa di TECH® il punto di riferimento nei poliuretani strutturali per arredamento.

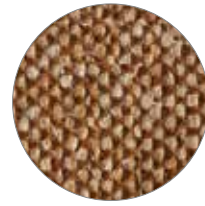
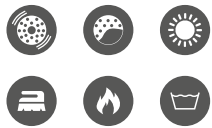
CARATTERISTICHE TESSUTI



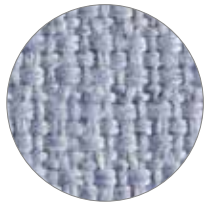
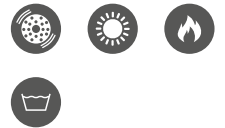
CARATTERISTICHE TESSUTI



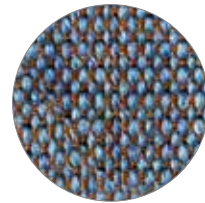
KING L KAT (Fidivi)
CATEGORIA A
27 COLORI



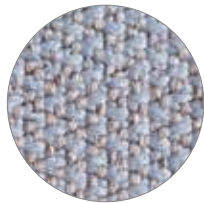
SILK (Camira)
CATEGORIA C
21 COLORI



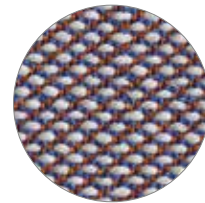
ASPECT (Camira)
CATEGORIA B
31 COLORI



CANVAS 2 (Kvadrat)
CATEGORIA D
45 COLORI



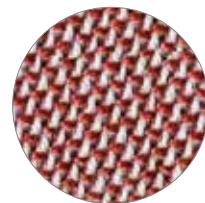
ERA (Camira)
CATEGORIA B
20 COLORI



STEELCUT TRIO 3 (Kvadrat)
CATEGORIA D
54 COLORI



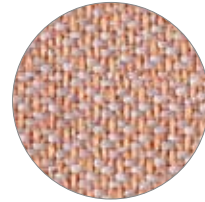
RIVET (Camira)
CATEGORIA B
33 COLORI



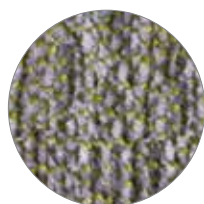
RIME (Kvadrat)
CATEGORIA D
27 COLORI



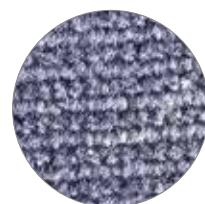
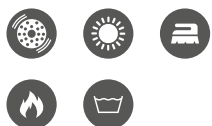
SYNERGY (Camira)
CATEGORIA B
75 COLORI



REVIVE 1 (Kvadrat)
CATEGORIA D
25 COLORI



TRACK (Camira)
CATEGORIA B
18 COLORI



VELLUTO underground (Rubelli)
CATEGORIA D
24 COLORI





LEGENDA PITTOGRAMMI



RESISTENZA ALL'ABRASIONE



PILLING



SOLIDITÀ ALLA LUCE



SOLIDITÀ ALLO SFREGAMENTO



REAZIONE AL FUOCO



LAVABILE

communication

· I N S I D E ·
DENTRO LA COMUNICAZIONE

photo
PHOTOPIÙ

ambientazioni
NEROKUBO
LINK

print
GRAFICA SETTE

ALBAPLUS si riserva il diritto di apportare modifiche al catalogo in Vostro possesso in qualsiasi momento,
e declina ogni responsabilità per errori e/o omissioni in esso contenuti.

albaplus
ITALIAN FURNITURE DESIGN

albaplus è un marchio
Metalmeccanica Alba Srl

via Boschier, 54A - 31020
Ca' Rainati di San Zenone degli Ezzelini (TV) - Italy

Showroom

via San Lorenzo, 32 - 31020
Ca' Rainati di San Zenone degli Ezzelini (TV) - Italy

T +39 0423 567612 - F +39 0423 964014

albaplus.com

info@albaplus.com

